

Association des Sociétés de Philosophie
de Langue Française
(ASPLF)

XXXVI^{ème} Congrès

LE BEAU

organisé par l'Association Roumaine de Philosophie
de Langue Française et l'Université « Al.I. Cuza » Iași

Iași, Roumanie
23-27 août 2016

Programme du Congrès
Journée et salles de conférences

journée et salles de conférences





MARDI – le 23 août

18.00

Ouverture du Congrès

(Aula « M. Eminescu » – corps A de l'Université)

19.00

Conférence plénière d'ouverture (Aula « M. Eminescu »)

LIICEANU Gabriel

(Université de Bucarest, Roumanie)

De la beauté cachée

MERCREDI – le 24 août

11.30 – 12.30

Conférence plénière (Aula « M. Eminescu »)

SEKIMURA Makoto

(Université de la Ville de Hiroshima, Japon)

Sensation et beauté dans les pensées japonaise et occidentale

18.00 – 19.45

Table ronde plénière (Aula « M. Eminescu »)

L'expérience esthétique

Avec la participation de:

KEMP Peter

(Université d'Aarhus, siège de Copenhague, Danemark)

L'expérience mimétique

SEJTEN Anne Elisabeth

(Université de Roskilde, Danemark)

L'expérience esthétique entre émotions et art



FRANDBSEN Henrik Vase
(Université d'Aarhus, siège de Copenhague, Danemark)
L'expérience esthétique et l'expérience du soi

RENTORFF Jacob Dahl
(Université de Roskilde, Danemark)
Application et identification dans l'expérience esthétique

mercredi

SALLE II.5 (1^{er} étage)

Section 4. Ontologie et métaphysique du beau

Président: FERRARI Jean (France)

9.00 – 9.30

KAWASE Masaya
(Université de Shimane, Japon)
La phénoménologie du « beau » selon Michel Henry et Bin Kimura

9.30 – 10.00

SAGEMÜLLER Franz
(Bockhorn, Allemagne)
L'immanence de l'historique comme croix théologique en regard de la profondeur de sa beauté transcendante

10.00 – 10.30

BOBB Vasile Cătălin
(Université Technique de Cluj-Napoca,
Centre Universitaire du Nord Baia Mare, Roumanie)
Le problème du beau et de la *phronesis* dans l'herméneutique gadamérienne

10.30 – 11.00

FIE Doh Ludovic
(Université Alassane Ouattara – Bouaké, Côte d'Ivoire)
La pensée du beau chez Plotin, une esthétique de la rupture

mercredi**SALLE II.5 (suite)****Section 6. Beauté, éthique, politique**

Président: COUNET Jean-Michel (Belgique)

15.30 – 16.00

SCHULTHESS Daniel

(Université de Neuchâtel, Suisse)

« Ah ! comme c'est fin » : Réflexions sur l'esthétique de l'humour

16.00 – 16.30

BAZAC Ana

(Université Polytechnique de Bucarest, Roumanie)

« La belle âme » et les beaux objets de notre temps

16.30 – 17.00

BOUSSANGE-ANDREI Sonia

(Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne et Université de Neuchâtel, France-Suisse)

Beauté de l'ordre ou beauté de l'action? Enjeux d'une distinction dans les philosophies d'Adam Smith et d'Adam Ferguson

17.00 – 17.30

DUMITRESCU Petre

(Université « Al.I. Cuza » de Iași, Roumanie)

La position du beau dans l'époque de la déconstruction de la métaphysique

mercredi**SALLE II.7 (1^{er} étage)****Section 2. Le beau à travers les cultures**

Président: BERNARD Guy (France)

9.00 – 9.30

BENATIA Atia

(Département de philosophie et langue arabe ENSL Université Amar Thelidji – Laghouat, Algérie)

L'interprétation du Beau – aspects métaphysiques, entre philosophie et soufisme chez Abd Elkarim Aljili



9.30 – 10.00

MOKADDEM Hamid

(Institut de la Formation des Maîtres de la Nouvelle-Calédonie)

La pratique culturelle du Beau en Océanie. L'exemple des arts kanak de la Nouvelle-Calédonie

10.00 – 10.30

de PERETTI François-Xavier

(Institut d'Histoire de la Philosophie, Université Aix-Marseille, France)

D'une épistémologie de la clarté à une esthétique de la clarté. Remarques sur la fortune du concept de clarté à l'âge classique en France

10.30 – 11.00

TOFAN, Ioan-Alexandru

(Université « Al.I. Cuza » de Iași, Roumanie)

Le modus loquendi mystique. Michel de Certeau

mercredi

SALLE II.7 (suite)

Section 5. Le beau dans la nature et dans la société

Président: CLOUTIER Sophie (Canada)

15.30 – 16.00

CERNICA Niadi-Corina

(Université « Ștefan cel Mare » Suceava, Roumanie)

Les jardins fantastiques dans la Renaissance Italienne

16.00 – 16.30

ROMILA Marius

(Université « Al.I. Cuza » de Iași, Roumanie)

*La beauté de la divinité dans l'œuvre de Dante Alighieri. Archétypes et symboles archétypiques dans la *Divine Comédie**

16.30 – 17.00

MARGHESCU Georgeta

(Université Polytechnique de Bucarest, Roumanie)

Le beau et la réinvention contemporaine de la nature

mercredi

SALLE II.8 (1^{er} étage)

Section 3. Beauté de la pensée et beauté du langage

Président: CALAME Christophe (Suisse)

9.00 – 9.30

POP Mihaela

(Université de Bucarest, Roumanie)

Le beau dynamique du *performance art* et ses fondements philosophiques dans la *philosophie du devenir* de Whitehead

9.30 – 10.00

BOUILLON Dominique

(Lycée Saint Exupéry de Saint Raphaël, France)

L'embellie ou la sublimation du style chez Baltasar Gracià

10.00 – 10.30

PONTOIZEAU Pierre-Antoine

(Institut de Recherches de Philosophie Contemporaine, France)

Styles des textes et esthétiques des œuvres: la beauté serait relation

10.30 – 11.00

SĂLĂVĂSTRU Constantin

(Université « Al.I. Cuza » de Iași, Roumanie)

Le beau dans l'argumentation philosophique: les formules

mercredi

SALLE II.8 (suite)

Section 7. Les catégories esthétiques

Président: SEYLER Frédéric (USA)

15.30 – 16.00

MOUTSOPOULOS Evangelos

(Académie d'Athènes, Grèce)

Le Beau, catégorie esthétique dominante

16.00 – 16.30

URSACHE TCACIUC Anca

(Université « Stefan cel Mare », Suceava, Roumanie)

La contribution de E. Moutsopoulos à l'évolution de l'esthétique



16.30 – 17.00

PERRON Louis

(Université Saint Paul, Canada)

« Y a-t-il une beauté contemporaine? »

17.00 – 17.30

NAE Oana

(Université des Arts « George Enescu », Iași, Roumanie)

Entre académisme et romantisme: normes et représentations de la beauté féminine dans la peinture roumaine du XIX^{ème} siècle

mercredi

SALLE III.11 (II^{ème} étage)

Section 9. Renouveau et perspectives de l'esthétique

Président: MOISUC Cristian (Roumanie)

15.30 – 16.00

ROUMANES Jacques-Bernard

(Université de Québec à Montréal, Canada)

Renouveler en beauté la signification de vivre. Les fondements esthétiques de la rationalité

16.00 – 16.30

REGNIMA Ouandé Armand

(Université Alassane Ouattara, Côte d'Ivoire)

La beauté du corps à l'épreuve de la chirurgie plastique: pour une éthique de l'esthétique

16.30 – 17.00

POPOVENIUC Bogdan

(Université « Ștefan cel Mare », Suceava, Roumanie)

Esthésie et anesthésie technologique. L'esthétique à l'âge de l'hyper-technologie

17.00 – 17.30

GIOMMONI Marco

(Logo Comunicazione, Venise, Italie)

Transformations organiques

mercredi

SALLE III.12 (II^{ème} étage)

Section 1. Le beau dans l'histoire de la philosophie

Président: SEEL Gerhard (Suisse)

15.30 – 16.00

ALLEGRETTI Stanislao

(Université Aix-Marseille / Institut d'Histoire de la Philosophie, France)

« Exaiphnès » en tant qu' « apex » de la dynamique qui nous amène au « beau » chez Platon

16.00 – 16.30

NAGASAKA Masumi

(Université préfectorale pour femmes de Gunma, Japon)

Le beau et le schématisme transcendantal – à partir de la lecture richirienne de la *Critique de la faculté de juger*

16.30 – 17.00

CRÎȘMĂREANU Florin

(Université « Al.I. Cuza » de Iași, Roumanie)

La beauté dans les écrits de Maxime le Confesseur

17.00 – 17.30

DEMARCHI Gregorio

(Université de Jena, Allemagne)

De la beauté des cristaux selon I. Kant

mercredi

SALLE FERDINAND

(II^{ème} étage, couloir du Rectorat)

Section 7. Les catégories esthétiques

Section 6. Beauté, éthique, politique

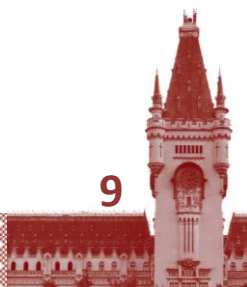
Président: SCHULTHESS Daniel (Suisse)

15.30 – 16.00

SOUAL Philippe

(Institut Catholique de Toulouse, France)

Beauté et vérité dans l'art selon Hegel



16.00 – 16.30

ACHIM Andrei Alexandru

(Université Technique de Cluj-Napoca,
Centre Universitaire du Nord Baia Mare, Roumanie)

L'esthétique de la guerre: de la philosophie à la politique et retour

16.30 – 17.00

SOLCAN Dănuț Constantin

(Collège National « B.P. Hasdeu », Buzău, Roumanie)

L'esthétique de la défense judiciaire: Socrate au miroir de
Xénophon et de Platon

17.00 – 17.30

NAE Cristian

(Université des Arts « George Enescu », Iași, Roumanie)

Au-delà de l'esthétique ? L'idéologie du beau et ses critiques dans
les expositions d'art en Roumanie pendant les années '80

JEUDI – le 25 août

9.00 – 11.00

Table ronde plénière (Aula « M. Eminescu »)

SCHULTHESS Daniel

(Université de Neuchâtel, Suisse)

Comment animer une société de philosophie en 2016 ?

11.30 – 12.30

Conférence plénière (Aula « Gh. Asachi »)

FAYAD Marie

(Université du Saint Esprit de Kaslik-Jounieh, Liban)

Les romantiques allemands ou l'art et l'érotique
comme poïesis de la vie

jeudi

SALLE II.5 (1^{er} étage)

Section 8. L'esthétique et la vie quotidienne

Section 2. Le beau à travers les cultures

Président: ROUMANES Jacques-Bernard (Canada)

15.30 – 16.00

MILHAU Caroline

(Société Toulousaine de Philosophie, France)

La beauté dans le congrès de l'ASPLF

16.00 – 16.30

MIHAIL Rarita

(Université « Dunărea de Jos » de Galati, Roumanie)

La beauté: une construction sociale. La perspective de Pierre Bourdieu

16.30 – 17.00

VRABIE Ion

(Université « Al.I. Cuza » de Iași, Roumanie)

« La beauté de la guerre ». Une incursion dans la philosophie russe

17.00 – 17.30

DENG Gang

(Shanghai Jiao Tong University, Chine)

L'écriture, le dao et la formation: la conception de l'écriture chez les confucianistes de l'époque des Song

jeudi

SALLE II.7 (1^{er} étage)

Section 6. Beauté, éthique, politique

Président: SOUAL Philippe (France)

15.30 – 16.00

ANDREI Laurențiu

(Centre Philosophies et rationalités,

Université Blaise Pascal de Clermont-Ferrand, France)

À propos de l'esthétique de l'existence. Esquisse d'une alternative à la compréhension de la philosophie antique de Michel Foucault



16.00 – 16.30

MAFTEI Ștefan Sebastian

(Université « Babeș-Bolyai », Cluj-Napoca, Roumanie)

L'éducation esthétique face à ses contraintes: Schiller comme lecteur avisé de Rousseau

16.30 – 17.00

STÎRCEA-CRĂCIUN Matei

(Institut d'Anthropologie Francisc Rainer, Académie Roumaine)

Considérations sur l'essence du bien et du beau dans la sculpture de Brancuși

17.00 – 17.30

TEODORESCU Gheorghe

(ARCoR, Roumanie)

Pour une culture de l'humainement

jeudi

SALLE II.8 (1^{er} étage)**Section 6. Beauté, éthique, politique**

Président: SĂLĂVĂSTRU Constantin (Roumanie)

15.30 – 16.00

SCHÜTTEL Noella Patricia

(Université de Neuchâtel, Suisse)

Les attitudes esthétique et éthique chez Kierkegaard

16.00 – 16.30

CHIRA Victor Ioan

(Colegiul National « Vasile Lucaciu », Baia Mare, Roumanie)

Le rapport des normes éthiques à l'esthétique

16.30 – 17.00

BEJAN Ștefania

(Université « Al.I. Cuza » de Iași, Roumanie)

Le beau dans la communication télévisuelle

17.00 – 17.30

CHIRIAC Horia Costin

(Université « Al.I. Cuza » de Iași, Roumanie)

La beauté dans le discours politique: expressivité et manipulation

jeudi

SALLE III.11 (II^{ème} étage)

Section 3. Beauté de la pensée et beauté du langage

Président: CRÎȘMĂREANU Florin (Roumanie)

15.30 – 16.00

MENDY Dominique

(Centre d'Etudes des Sciences et Techniques de l'Information, Sénégal)

Esthétique d'une production intellectuelle: les œuvres pseudonymes kierkegaardienes

16.00 – 16.30

TOMA Melentina

(Université « Al.I. Cuza » de Iași, Roumanie)

La beauté dans l'argumentation

16.30 – 17.00

CEAUȘU George

(Université « Al.I. Cuza » de Iași, Roumanie)

De l'homologie, par symétrie, aux représentations mentales esthétiques

17.00 – 17.30

DUMITRESCU Marius

(Université « Al.I. Cuza » de Iași, Roumanie)

Du beau et de la beauté du diable

jeudi

SALLE III.12 (II^{ème} étage)

Section 4. Ontologie et métaphysique du beau

Section 1. Le beau dans l'histoire de la philosophie

Président: RAȚIU Dan Eugen (Roumanie)

15.30 – 16.00

BRESSOLETTE Claire

(Lycée Clémenceau, Montpellier, France)

L'intuition poétique chez Jacques Maritain

16.00 – 16.30

TOZAWA Kosaku

(Université de Keio, Japon)

Le moment de l'esthétique kantienne dans la philosophie de Deleuze



16.30 – 17.00

SIVAK Jozef

(Institut de Philosophie de l'Académie Slovaque des Sciences, Slovaquie)

A propos de l'« ontopoïesis de la culture » chez A.-T. Tymieniecka (1923-2014)

17.00 – 17.30

ADAMUȚ Anton

(Université « Al.I. Cuza » de Iași, Roumanie)

Sur la beauté et sur la nature du mal chez Saint Augustin

jeudi

SALLE FERDINAND(II^{ème} étage, couloir du Rectorat)**Section 7. Les catégories esthétiques****Section 6. Beauté, éthique, politique**

Président: SEJTEN Anne Elisabeth (Denmark)

15.30 – 16.00

CORBAN Antonela

(Université « Al.I. Cuza » de Iași, Roumanie)

Rodin et Brâncuși, sur le beau et le laid

16.00 – 16.30

ZAHARIA Frăguța

(Université « Al.I. Cuza » de Iași, Roumanie)

La Fête du Beau – une mystérieuse relation de la vie personnelle avec l'art

16.30 – 17.00

KISS Lajos András

(Université de Nyíregyháza, Hongrie)

La beauté monstrueuse – l'esthétisation du combat dans les journaux d'Ernst Jünger. L'esthétique de la guerre: de la philosophie à la politique et retour

17.00 – 17.30

ȚICU Dorina

(Université « Al.I. Cuza » de Iași, Roumanie)

Des éléments esthétiques, éthiques et politiques dans l'administration publique

18.00 – 19.30

Assemblée Générale de l'ASPLF

(Aula « M. Eminescu »)

20.00

Soirée des arts

(Bibliothèque Centrale Universitaire)

VENDREDI – le 26 août

11.30 – 12.30

Conférence plénière (Aula « M. Eminescu »)

COURTOIS Stéphane

(Université du Québec à Trois-Rivières, Canada)

L'évaluation éthique de l'art

18.00 – 19.00

Conférence plénière (Aula Eminescu)

SEEL Gerhard

(Université de Berne, Suisse)

La beauté va-t-elle sauver le monde ?

vendredi

SALLE II.5 (1^{er} étage)**Section 1. Le beau dans l'histoire de la philosophie**

Président: POP Mihaela (Roumanie)

9.00 – 9.30

RANCADORE Maria Antonia

(Università degli Studi di Palermo, Italie)

La catégorie du beau dans les dialogues de Platon

9.30 – 10.00

KHA Saen Yang

(Shanghai Jiao Tong University, Chine)

Dialogue avec F. Cheng au sujet de la beauté



10.00 – 10.30

PARENTI Francisco Ruben

(Universidad Nacional de Rosario, Argentina)

L'essence de la beauté dans les écrits de Heidegger

10.30 – 11.00

DENTZ René Armand

(Faculté Jésuite de Belo Horizonte, Brésil)

L'esthétique dans la pensée de Paul Ricœur

vendredi

SALLE II.5 (suite)

Section 4. Ontologie et métaphysique du beau

Président: SEKIMURA Makoto (Japon)

15.30 – 16.00

BIRIȘ Ioan

(Université de Timișoara, Roumanie)

Vers une naturalisation de l'ontologie des entités littéraires fictives.

Une esquisse possible

16.00 – 16.30

Hammana Boukhari

(Université Oran, Algérie)

Le Beau et le Tragique dans le Soufisme Musulman – l'exemple de Mouhyi – Eddine Ibn Arabi

16.30 – 17.00

BAHRI Khaled

(Université el Manar, Institut Supérieur des Sciences Humaines, Tunisie)

Pourquoi chez Bergson l'essence du beau demeure-t-elle mystérieuse ?

vendredi

SALLE II. 7 (1^{er} étage)

Section 4. Ontologie et métaphysique du beau

Président: KEMP Peter (Danemark)

9.00 – 9.30

YAMAMOTO Misaki

(Université Municipale de Hiroshima, Japon)

L'expérience esthétique et l'accroissement de la vie chez Michel Henry

9.30 – 10.00

SEYLER Frédéric

(Université DePaul, Chicago, USA)

Entre immanence et transcendance: L'art et le monde esthétique chez Michel Henry

10.00 – 10.30

AFLOROAEI Ștefan

(Université « Al.I. Cuza » de Iași, Roumanie)

Un paradoxe – le sens métaphysique de la beauté

10.30 – 11.00

MOISUC Cristian

(Université « Al.I. Cuza » de Iași, Roumanie)

La beauté de la Création sous la critique de Nicolas Malebranche. De l'esthétique à la métaphysique

vendredi

SALE II.7 (suite)

Section 8. L'esthétique et la vie quotidienne

Président: RENDTORFF Jacob Dahl (Danemark)

15.30 – 16.00

HRISCU Ana

(Université « Al.I. Cuza » de Iași, Roumanie)

Le corps et les standards d'embellissement dans l'Europe Occidentale (XVI^{ème} – XVII^{ème} siècles)

16.00 – 16.30

BEJAN Petru

(Université « Al.I. Cuza » de Iași, Roumanie)

« Le beau – quelque chose d'affreux, d'épouvantable... » ?

16.30 – 17.00

RAȚIU Dan Eugen

(Université « Babeș-Bolyai », Cluj-Napoca, Roumanie)

Esthétique de l'existence: l'artiste comme modèle de l'invention de soi et style de vie

17.00 – 17.30

PACIURCA Aliona

(Université des Arts « George Enescu », Iași, Roumanie)

L'esthétique de la Beauté Divine dans les arts par le principe de la Section Dorée

vendredi**SALLE II.8 (1^{er} étage)****Section 6. Beauté, éthique, politique**

Président: BIRIȘ Ioan (Roumanie)

9.00 – 9.30

CLOUTIER Sophie

(Université Saint-Paul, Canada)

Le beau peut-il sauver le politique? La critique arendtienne de la philosophie politique de Platon

9.30 – 10.00

COZMA Carmen

(Université « Al.I. Cuza » de Iași, Roumanie)

L'expérience du bien-être humain par le beau de la musique

10.00 – 10.30

DASCĂLU Ioan

(Université « Ștefan cel Mare », Suceava, Roumanie)

Le beau selon les idéologies totalitaires

10.30 – 11.00

MAXIM Sorin Tudor

(Université « Ștefan cel Mare », Suceava, Roumanie)

Le sens éthique de l'éducation pour la sagesse

vendredi

SALLE II.8 (suite)

Section 1. Le beau dans l'histoire de la philosophie

Président: PERRON Louis (Canada)

15.30 – 16.00

DERENNE Jaime

(Université Libre de Bruxelles, Belgique)

Le beau dans la métaphysique de Leibniz

16.00 – 16.30

CALAME Christophe

(Haute Ecole Pédagogique de Lausanne, Suisse)

L'histoire de l'expérience esthétique selon Jacques Rancière

16.30 – 17.00

DUNCA Petru

(Université Technique de Cluj-Napoca,

Centre Universitaire du Nord Baia Mare, Roumanie)

La phénoménologie du beau. De la matrice stylistique au sens métaphysique de la culture dans la philosophie de Lucian Blaga

17.00 – 17.30

GHERGHEL Valeriu

(Université « Al.I. Cuza » de Iași, Roumanie)

Si on n'a pas appris à percevoir le beau, on ne le perçoit pas

vendredi

SALLE FERDINAND (suite)

Section 3. Beauté de la pensée et beauté du langage

Section 5. Le beau dans la nature et dans la société

Président: de PERETTI François-Xavier (France)

15.30 – 16.00

ANDRONE Mihai

(Université « Dunărea de Jos » de Galati, Roumanie)

Les notions d'ordre et de beauté dans la pensée religieuse de Jean Calvin



16.00 – 16.30**COZAN Dorin**

(Université « Al.I. Cuza » de Iași, Roumanie)

Sur la beauté et le style de Thomas d'Aquin, avec une référence constante à Descartes

16.30 – 17.00**DUNCA Daniela**(Université Technique de Cluj-Napoca,
Centre Universitaire du Nord Baia Mare, Roumanie)

La beauté dans le discours rhétorique

17.00 – 17.30**MOCREI-REBREAN Lucian**

(Université « Ștefan cel Mare », Suceava, Roumanie)

Le sublime et l'image astronomique

SAMEDI – le 27 août**10.00 – 11.00****Conférence plénière de clôture**

(Aula « M. Eminescu »)

COUNET Jean-Michel

(Université Catholique de Louvain, Belgique)

La beauté comme microcosme dans la pensée antico-médiévale

11.00**Séance de clôture**